

Barbershop breder ut sig i Spanien

Skandinavisk kvartett deltog i tävling i Madrid

Barbershoppers från hela världen träffades vid månadsskiftet februari-mars i Madrid. Nio körer, elva kvartetter och sammanlagt 220 medlemmar deltog i firandet av organisationens (SABS) andra konvent. Premiären ägde rum förra sommaren i Torrevieja. Nästa "En harmonia" konvent äger rum i Murcia i april 2011.

SABS - den spanska takorganisationen för Barbershop Singers - stod värd för de gedigna arrangemangen. SABS medlemmar levde tillsammans en helg med coaching, seminarier och underhållning, inklusive två shower på Auditorio Alfredo Kraus och Galileo Galilei, med avsikten att sprida den unika konstarten till allmän kännedom.

"Vi började med bara fyra ledamöter för två år sedan säger SABS ordförande, Nico de las Peñas Plana". Nu har vi cirka 220 medlemmar och fortsätter att växa. Vår uppgift är att uppmuntra fler människor på den iberiska halvön att lära och njuta av konsten att få sjunga och lyssna till barbershop".

Körer och kvartetter från olika länder deltog i evenemanget. Från Barcelona till Torrevieja, Los Alcázares och Malaga upp till Madrid. Även övriga delar av den barbershopsjunga världen var representerade genom deltagare från USA, Australien, Holland, Portugal och Storbritannien. Toppen i genren representerades av världsmästarkvartetten från 2008 "OC-Times" från Kalifornien. Lyssna gärna på några av deras låtar på YouTube!

Ett flertal s.k. coachningar för deltagande körer och kvartetter genomfördes under veckoslutet. Alla med avsikt att förbättra gruppernas stilkänsla för barbershopsång samt deras musikaliska framföranden och framtoning på scenen.

Sångformen skiljer sig från annan kör- och kvartettsång genom att melodistämman inte ligger överst i ackordet. Den sjungs av leadstämman och kring den slingrar sig barytonstämman, ömsom över och ömsom under melodin. Längst ner ligger basstämman, som bildar den mörka och fylliga grunden för de övriga stämmorna. På toppen svävar

tenorstämman mjukt och lätt som en förstärkning av de övertoner som kan bildas om alla stämmor sjunger rent, exakt, samtidigt och med likaljudande vokaler. Ljudet uppfattas då som mycket fylligt och homogent. Väl sjungen barbershop framkallar alltså övertoner, som man hör men ingen sjunger.

Barbershop sjungs alltid fyrstämmigt utan ackompanjemang. Man sjunger med stor inlevelse och kan förstärka sången med koreografi, dekor och scenkläder.

Barbershop har tidigare dominerats av manssångare medan moderna tider lockat med sig även kvinnliga sångare där genren döpts till "Sweet Adelines".

Stark bs-tradition i Torrevieja

Det finns förvånansvärt starka barbershoptraditioner i Torrevieja med närområden. Manskören "Torrevieja Harmonizers" och damdito "The Velvetones" har verkat redan länge i staden medan kvartetterna "Hanfris", "The 4midables" och "Los Barberos" hör till nykomlingarna i familjen. Den skandinaviska kvartetten Los Barberos lotsades försiktigt in på barbershoplinjen för ca tre år sedan. Medlemmarna har växlat en aning under inkörsperioden. Sedan hösten 2009 har kvartetten sjungit i uppställ-

ningen Nils-Olof Halling (bas), Björn Vikanes (baryton), Christer Johansson (lead) och Christian Schönberg (tenor). Tidigare har också medverkat Arne Saele, Torgny Granlund och Olof Selroos. Los Barberos uppträder sporadiskt vid mindre fester men har också samarbetat med Coro Nórdico vid konserter och kyrkliga evenemang.

Kvartetttävlingen i Madrid vanns suveränt av "Investigators" från Madrid där f.ö. SABS ordförande och sekreterare ingår. Ungdomskvartetten "Hanfris" från Barcelona knep andra plats med "Four Tune Tellers" från Madris som trea. I en otroligt jämn kamp om platserna 5-11 hamnade Los Barberos på plats 8 i sitt första större uppträdande.

"Hela helgen har varit en fantastisk upplevelse. Vi har uppnått vårt mål att föra ut barbershop till en större publik", kommenterade SABS Marketing Manager, Lyn Baines. "Att se så många människor få så mycket glädje av att sjunga tillsammans ger oss en stor tillfredsställelse, i synnerhet som vi har fått några riktigt talangfulla, unga bs-grupper med. Vi vill uppmuntra fler ungdomar att ansluta sig. Välkomna alla till En Armonia 2011 i Murcia".

Christian Schönberg



Los Barberos. Från vänster Christian Schönberg (tenor), Christer Johansson (Lead), Nils-Olof Hallinf (bas) samt Björn Vikanes (Baryton).